



ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
MAI LINH CHI - NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI
ĐẶNG KHÁNH NHẬT - NGUYỄN THỊ THANH VÂN

ÂM NHẠC 1



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

baitap365.com

ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
MAI LINH CHI - NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI
ĐẶNG KHÁNH NHẬT - NGUYỄN THỊ THANH VÂN

ÂM NHẠC 1

(Tái bản lần thứ hai)

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH



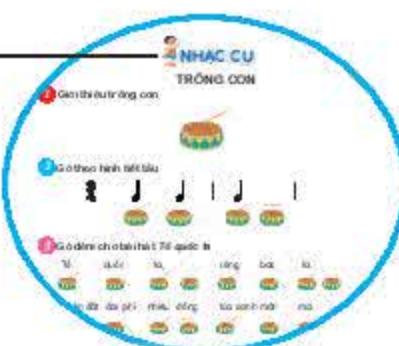
HÁT

Học sinh thực hiện các bước học hát.



NHẠC CỤ

Học sinh thực hành gõ đệm mẫu tiết tấu/đêm cho bài hát.



NGHE NHẠC

Học sinh nghe, cảm thụ và thể hiện cảm xúc.



Câu hỏi



Tương ứng phách mạnh



Tương ứng phách nhẹ



Giậm chân



Vỗ tay



ĐỌC NHẠC

Học sinh thực hiện các bước đọc nhạc.



THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC



Học sinh tìm hiểu câu chuyện/ nhạc cụ và trao đổi về nội dung bài học.



VẬN DỤNG - SÁNG TẠO



Học sinh vận dụng

kiến thức, kỹ năng âm nhạc để sáng tạo, thực hành các nội dung theo khả năng của mình.



Đô



Rê



Mi



Pha



Son

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng
các em học sinh lớp sau!*

LỜI NÓI ĐẦU

Các bậc phụ huynh và các em học sinh thân mến!

Bộ sách giáo khoa Âm nhạc được xây dựng hướng đến phát triển năng lực âm nhạc của mỗi học sinh. Sách giáo khoa Âm nhạc 1 gồm 8 chủ đề được biên soạn nhằm giúp học sinh trải nghiệm, cảm nhận vẻ đẹp của âm thanh tự nhiên và âm thanh âm nhạc thông qua các hoạt động học tập. Mỗi bài học đều góp phần giúp các em hình thành và phát triển khả năng cảm thụ, thể hiện và sáng tạo âm nhạc ở mức độ phù hợp.

Nội dung của sách bao gồm các mạch về: Hát, Đọc nhạc, Nghe nhạc, Nhạc cụ, Thường thức âm nhạc và Vận dụng – Sáng tạo. Từ những hiểu biết, kiến thức, kỹ năng thực hành âm nhạc cơ bản được trang bị, các em sẽ biết thể hiện âm nhạc theo sở thích và khả năng của mình.

MỤC LỤC

Chủ đề	NỘI DUNG	Trang
1	ÂM THANH KÌ DIỆU	
	Hát: <i>Vào rừng hoa</i>	6
	Thường thức âm nhạc: Âm thanh kì diệu	8
	Đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi	10
	Vận dụng – Sáng tạo: To – Nhỏ	11
2	VIỆT NAM YÊU THƯƠNG	
	Hát: <i>Tổ quốc ta</i>	12
	Nhạc cụ: Trống con	14
	Nghe nhạc: Bài hát Quốc ca	15
	Vận dụng – Sáng tạo: Cao – Thấp	16
3	MÁI TRƯỜNG THÂN YÊU	
	Hát: <i>Lớp Một thân yêu</i>	18
	Đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê – Mi	20
	Nghe nhạc: Bài hát <i>Những bông hoa những bài ca</i>	21
	Vận dụng – Sáng tạo: To – Nhỏ, Cao – Thấp	22
4	VÒNG TAY BÈ BẠN	
	Hát: <i>Chào người bạn mới đến</i>	24
	Nhạc cụ: Trống con	26
	Thường thức âm nhạc: Trống cái	27
	Nghe nhạc: <i>Vũ khúc thiên nga</i> (Trích vở ba lê <i>Hồ thiên nga</i>)	28
	Ôn tập cuối học kì I	29
	Đánh giá cuối học kì I	31

Chủ đề	NỘI DUNG	Trang
5	NHỊP ĐIỆU MÙA XUÂN	
	Hát: <i>Xúc xác xúc xé</i>	32
	Đọc nhạc: Những người bạn của Đô – Rê – Mi	34
	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Võn-gang A-ma-đót Mô-da	35
	Vận dụng – Sáng tạo: Dài – Ngắn	37
6	VỀ MIỀN DÂN CA	
	Hát: <i>Gà gáy</i>	38
	Thường thức âm nhạc: Câu chuyện về thanh phách	40
	Nhạc cụ: Thanh phách	41
	Nghe nhạc: Bài hát <i>Lí cây bông</i>	42
	Vận dụng – Sáng tạo: Dài – Ngắn	43
7	GIA ĐÌNH	
	Hát: <i>Cây gia đình</i>	44
	Đọc nhạc: Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son	46
	Nghe nhạc: Bài hát <i>Con chim vành khuyên</i>	47
	Vận dụng – Sáng tạo: Góc âm nhạc	48
8	VUI ĐÓN HÈ	
	Hát: <i>Ngôi sao lấp lánh</i>	50
	Nhạc cụ: Trai-en-gô (triangle)	52
	Ôn tập cuối năm	53
	Đánh giá cuối năm	54
	Một số thuật ngữ dùng trong sách	55

CHỦ ĐỀ
1

ÂM THANH KÌ DIỆU



Vào rừng hoa

Nhạc và lời: Việt Anh

Vừa phải

Cầm tay nhau cùng đi chơi đi khắp nơi hái
bông hoa tươi. Vào đây chơi rừng hoa tươi chim líu lo hót
nghe vui vui. Vào rừng xem hoa nghe tiếng chim rùng
reo ca. Tim vài bông hoa cùng hái đem về nhà.





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Trong bài hát, các bạn nhỏ đang cùng nhau làm gì?
2. Các bạn nhỏ đã nghe thấy âm thanh nào trong rừng hoa?

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CẢM XÚC





THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

ÂM THANH KÌ DIỆU



* **Cô giáo Khoá Son và các bạn Đô, Rê, Mi đi tham quan khu rừng kì diệu**

Trên đường đi vào rừng, Đô, Rê, Mi nhìn thấy bên cây cổ thụ có những khóm hoa sắc màu rực rỡ cùng những chú bướm xinh xinh đang bay lượn.



** Cùng lắng nghe và thể hiện lại các âm thanh trong khu rừng



** Cùng lắng nghe tiếng sáo trúc của chú bé bên gốc cây



Những âm thanh trong khu rừng kì diệu
tạo thành bản nhạc lôi cuốn và hấp dẫn.



ĐỌC NHẠC

BẬC THANG ĐÔ – RÊ – MI

The image shows two staves of musical notation for a piano or guitar. The top staff is in treble clef, 2/4 time, and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below the notes:

Đô Rê Mi Mi Mi Mi

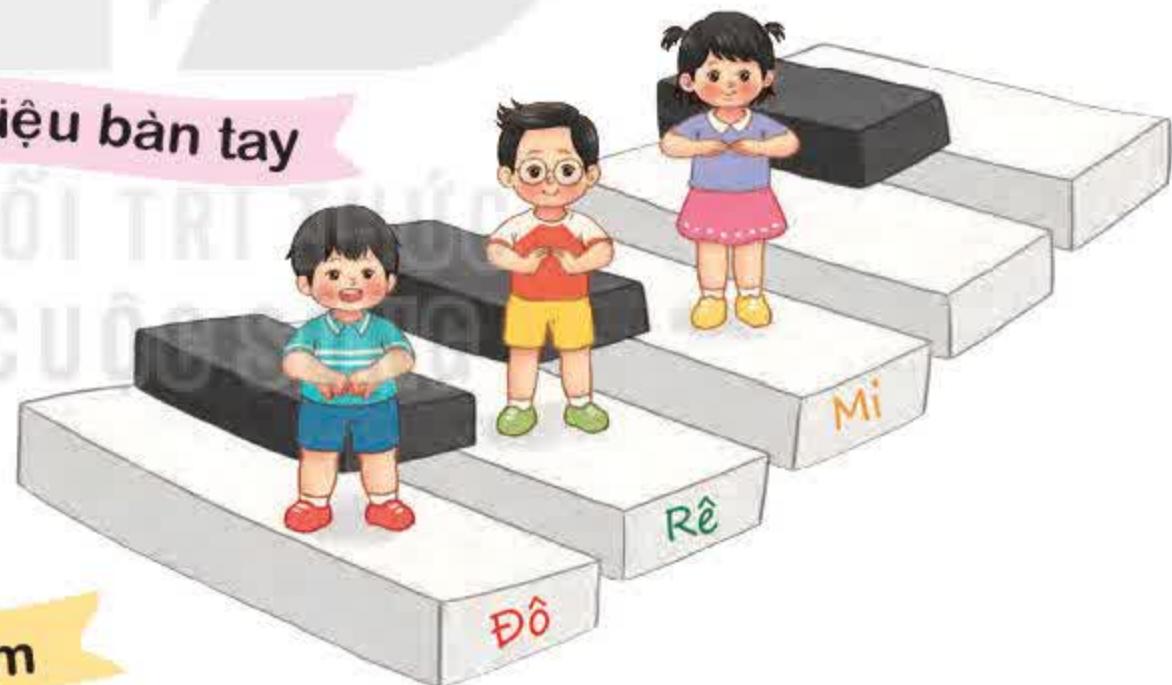
Mi Rê Đô Đô Đô Đô



Đọc tên nốt



Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay



Đọc nhạc với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



- Em hãy nhắc lại tên các nốt nhạc trong bài đọc nhạc trên.
 - Nốt nhạc nào được nhắc lại nhiều lần?



VÂN DUNG - SÁNG TẠO

TO - NHÓ

1 Thể hiện giọng nói to – nhỏ



2 Trò chơi: *Đọc to – đọc nhỏ*

3 Đọc nhạc và thể hiện to – nhỏ theo ý thích

Đô Re Mi Mi Mi Mi

Mi Re Đô Đô Đô Đô

CHỦ ĐỀ
2

VIỆT NAM YÊU THƯƠNG



Tổ quốc ta

Nhạc và lời: Mộng Lân

Vừa phẩy

Tổ quốc ta, rộng bao la.
Ngàn đất đai phì nhiêu đồng lúa xanh mòn mõ:
Rừng núi cao, biển xanh xanh.
Tổ quốc ta đẹp sao dải đất Bắc Nam nối liền.



Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Qua bài hát, em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì?
2. Có hình ảnh nào trong bài hát gần gũi với quê hương em?

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



NHẠC CỤ

TRỐNG CON

1 Giới thiệu trống con



2 Gõ theo hình tiết tấu

**2
4**



3 Gõ đệm cho bài hát *Tổ quốc ta*

Tổ



quốc



ta,



rộng



bao



la.



Ngàn đất



đai phì



nhiêu đồng



lúa xanh mỏn



mơ:



Rừng



núi



cao,



biển



xanh



xanh.



Tổ



quốc



ta



đẹp



sao



dải

đất



Bắc



Nam



nối liền.





NGHE NHẠC

BÀI HÁT QUỐC CA

Nhạc và lời: Văn Cao

Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng cứu quốc.
Bước chân dồn vang trên đường gập ghềnh xa.
Cờ in máu chiến thắng mang hồn nước.
Súng ngoài xa chen khúc quân hành ca.
Đường vinh quang xây xác quân thù.
Thắng gian lao cùng nhau lập chiến khu.
Vì nhân dân chiến đấu không ngừng.
Tiến mau ra sa trường.
Tiến lên! Cùng tiến lên!
Nước non Việt Nam ta vững bền.



KẾT NỐI TRI THỨC
với CUỘC SỐNG





VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

CAO – THẤP

- ## 1 Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la"

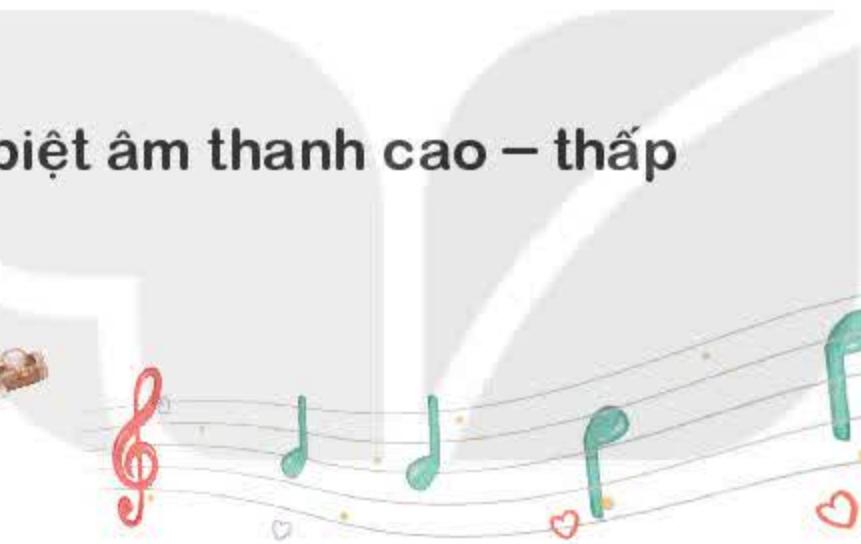


Đô Son

- ## 2 Nghe và phân biệt âm thanh cao – thấp



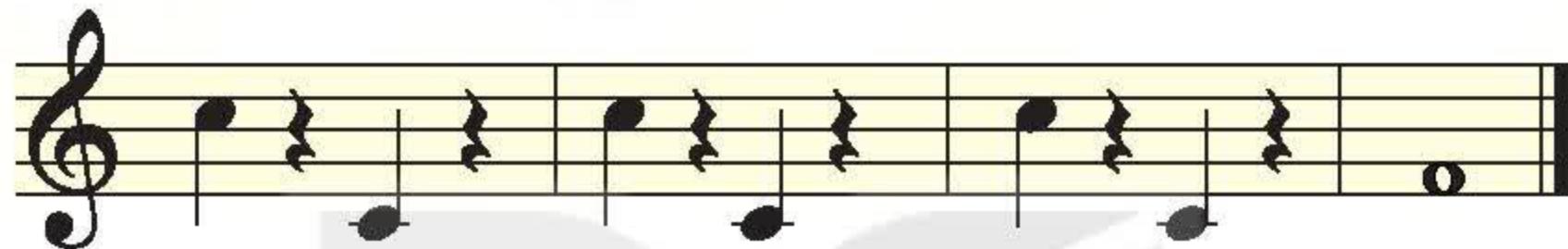
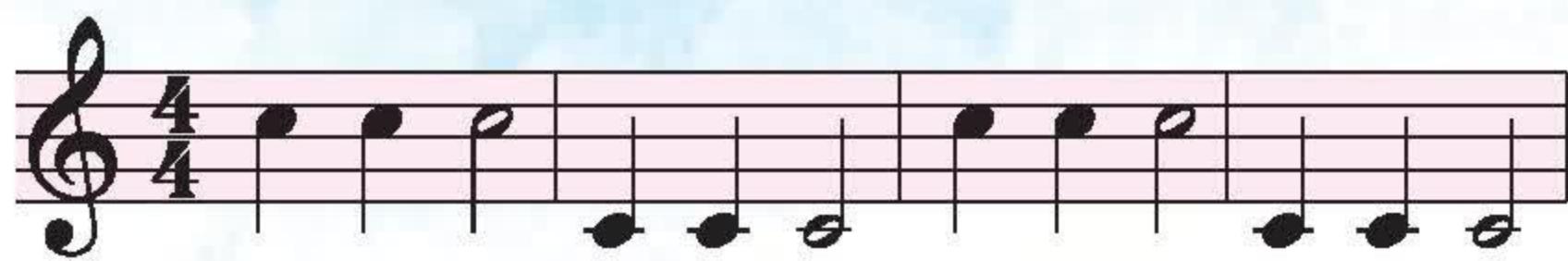
Pic-cô-lô (Piccolo)



Tu-ba (Tuba)



3 Nghe nhạc và vận động theo ý thích



CHỦ ĐỀ
3

MÁI TRƯỜNG THÂN YÊU



Lớp Một thân yêu

Nhạc và lời: Bùi Anh Tôn

Vui tươi – phần khởi

Kia tiếng trống trường vang, em bước vào lớp Một.


Từng nét chữ đầu tiên, trang sách học điều hay.


Hoà nhịp cùng tiếng ca, rộn ràng muôn lá hoa.


Chúng mình cùng nắm tay, ơi lớp Một thân yêu!




Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Các bạn học sinh đã thể hiện niềm vui
như thế nào khi bước vào lớp 1?

CHÀO ĐÓN CÁC EM HỌC SINH LỚP 1



ĐỌC NHẠC

BAN NHẠC ĐÔ – RÊ – MI



Đọc lời ca và tên nốt



Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay



Đọc nhạc với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



Khi đọc bài Ban nhạc Đô – Rê – Mi, em thấy
nốt nào cao nhất, nốt nào thấp nhất?

NGHE NHẠC

BÀI HÁT NHỮNG BÔNG HOA NHỮNG BÀI CA

Nhạc và lời: Hoàng Long

Cùng nhau cầm tay đi đến thăm các thầy các cô.

Lời hát rộn rã bao bé em bước trên đường phố.

Ngàn hoa nở tươi khoe sắc hương dưới ánh mặt trời.

Náo nức tiếng cười say sưa yêu đời.

Những đoá hoa tươi màu đẹp nhất,

chúng em xin tặng các thầy các cô.



Bức tranh trên nói lên tình cảm gì
của các bạn nhỏ dành cho cô giáo?



VÂN DỤNG - SÁNG TẠO

TO – NHỎ, CAO – THẤP

- 1 Đọc to – nhỏ, cao – thấp câu nhạc



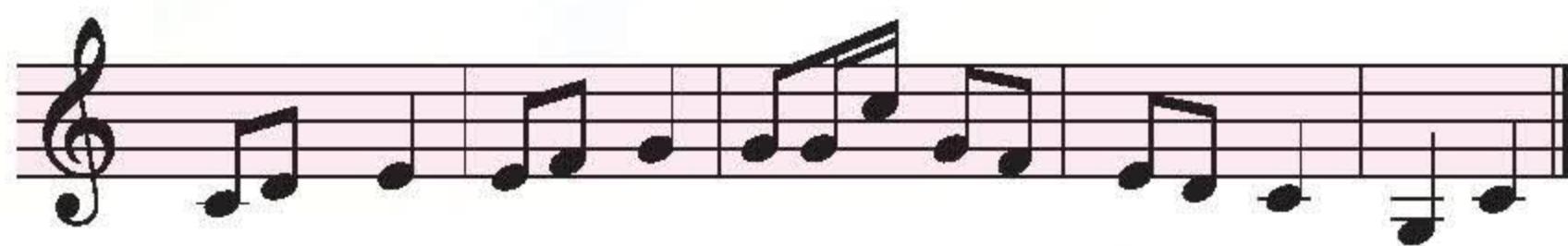
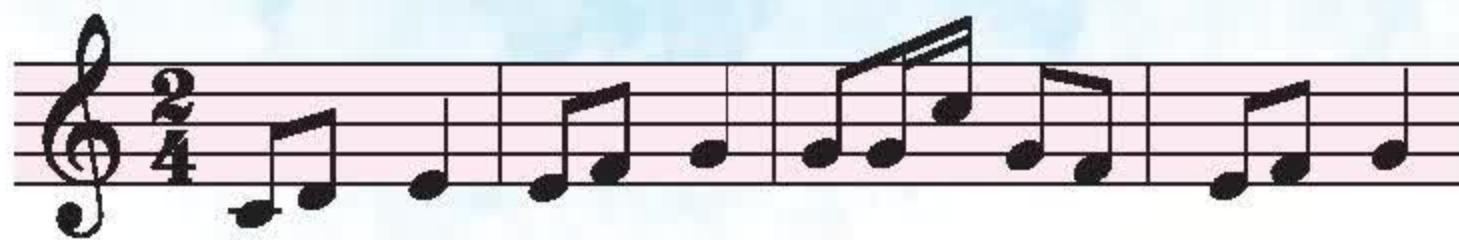
A musical staff in G clef and 2/4 time signature. It contains six notes. Below the staff, the notes are labeled with Vietnamese musical names: Đô, Rê, Mi, Rê, Đô, and Đô.

Đô Rê Mi Rê Đô Đô

- 2 Nghe và vỗ tay to – nhỏ theo hình

A blue-bordered box containing a musical staff in 2/4 time with six notes. Below the staff are two rows of hand claps. The top row has four claps, and the bottom row has five claps, corresponding to the notes above them.

3 Nghe nhạc và vận động theo ý thích



CHỦ ĐỀ
4

VÒNG TAY BÈ BẠN



Chào người bạn mới đến

Nhạc và lời: Lương Bằng Vinh

Nhanh - vui



Chào người bạn mới đến. Góp thêm một niềm



vui. Chào nụ cười dễ mến. Góp thêm cho cuộc



đời. Đến đây chơi đến đây vui là vườn hoa muôn màu muôn



sắc. Đến đây chơi đến đây vui là bài ca thăm thiết tình người.





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Trong bài hát, người bạn mới đã
mang lại điều gì cho các bạn?



KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



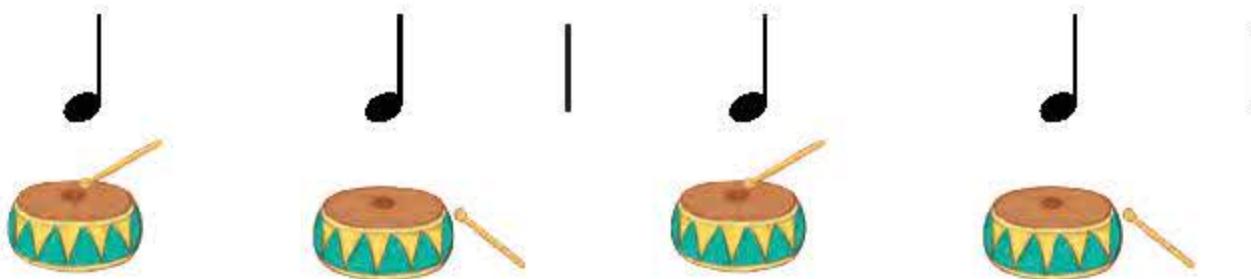


NHẠC CỤ

TRỐNG CON

1 Gõ theo hình tiết tấu

**2
4**



2 Gõ đệm cho bài hát *Chào người bạn mới đến*

Chào người bạn mới đến.



Góp thêm một niềm vui.



Chào nụ cười dễ mến.



Góp thêm cho cuộc đời.



Đến đây chơi đến đây vui là vườn hoa muôn màu muôn sắc.



Đến đây chơi đến đây vui là bài ca thắm thiết tình người.





THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

TRỐNG CÁI

1 Giới thiệu trống cái



Dùi trống



Mặt trống

Thân trống



2 Gõ và đọc theo hình tiết tấu



tùng tùng tùng tùng



NGHE NHẠC

VŨ KHÚC THIÊN NGA

(Trích vở ba lê Hồ thiên nga)

Sáng tác: Pi-ốt I-lịch Trai-cốp-xki

Nghe và vận động theo
bước nhảy của thiên nga



ĐỀ TẬP TRÍ THỨC

TRUNG SƠ HỌC

ĐIỂM ĐẾN

ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ I

1 Trò chơi: Vũ điệu âm thanh

Đô Đô Đô Đô Đô Đô Đô

Rê Rê Rê Rê Rê Rê Rê

Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi

2 Gõ theo mẫu tiết tấu

Mẫu 1:



Mẫu 2:



3 Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học



4 Trình diễn bài hát theo một trong các hình thức dưới đây



Hát đơn ca

Hát tốp ca



Hát kết hợp gõ đệm

Hát kết hợp
vận động



- Em hãy đọc ba câu nhạc ở mục 1 (trang 29) theo các yêu cầu:
 - Đọc to – nhỏ;
 - Đọc theo kí hiệu bàn tay;
 - Đọc và vỗ tay theo nhịp.
- Hát và gõ đệm trống con bài hát mà em yêu thích.

ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ I

Em lựa chọn một trong các nội dung dưới đây để thực hiện:

1

Hát và biểu diễn trước lớp một bài hát mà em thích nhất trong các bài đã học.

2

Đọc bài đọc nhạc *Ban nhạc Đô – Rê – Mi* (trang 20), lựa chọn một trong hai cách đọc sau đây:

- ♪ Đọc to – nhỏ;
- ♪ Đọc theo kí hiệu bàn tay.

3

Em cùng nhóm (tổ) chọn và trình bày một bài hát kết hợp vận động theo nhịp hoặc gõ đệm bằng nhạc cụ.



CHỦ ĐỀ
5

NHỊP ĐIỆU MÙA XUÂN



Xúc xác xúc xé

Nhạc: Nguyễn Ngọc Thiện

Lời: Phỏng theo đồng dao

Xúc xác xé. Năm mới năm mè. Nhà.

nào còn thúc. Mở cửa cho chúng tôi. Xúc.

xác xé. Năm mới năm mè. Nhà.

nào còn thúc. Mở cửa cho chúng tôi.



Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Bài hát *Xúc xác xúc xé* nói về dịp nào trong năm?
2. Cùng đọc lại lời ca và gõ đệm theo nhịp cho bài hát.





ĐỌC NHẠC

NHỮNG NGƯỜI BẠN CỦA ĐÔ – RÊ – MI

Đô Rê Mi Pha Son Son

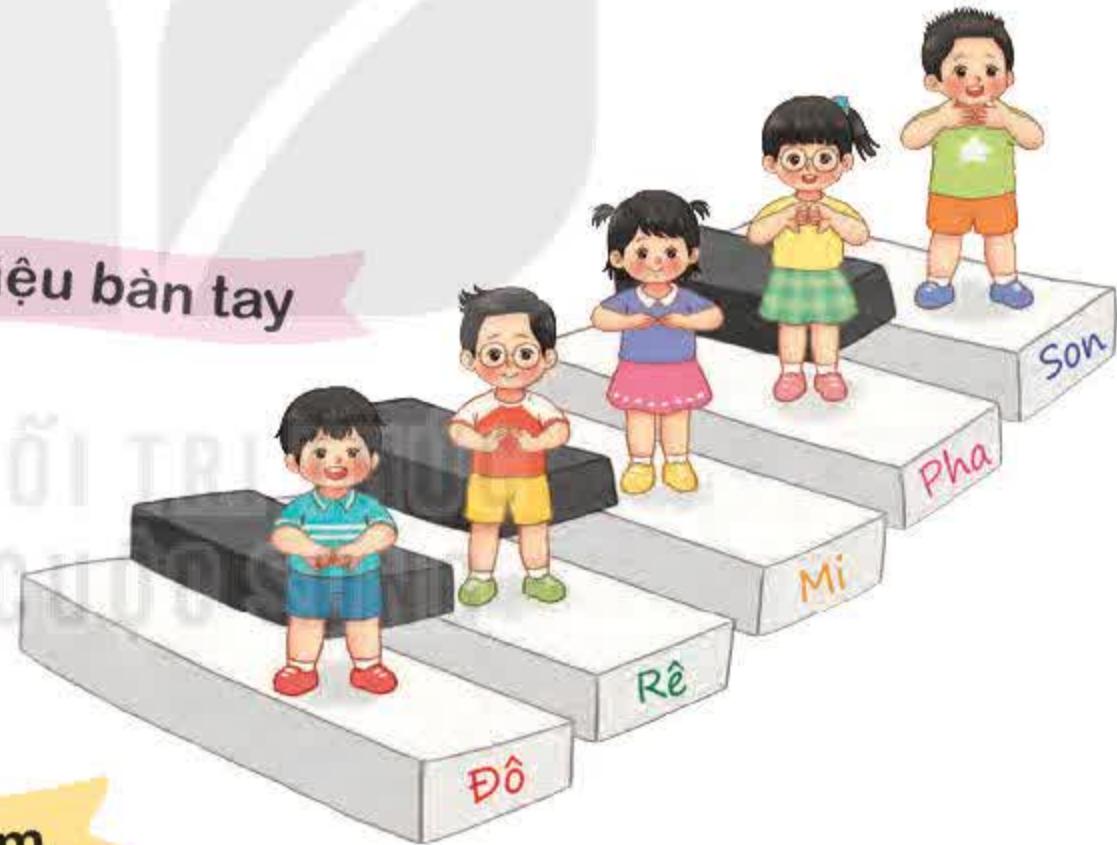
Son Pha Mi Rê Đô Đô



Đọc tên nốt



Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay



Đọc nhạc với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



- Kể tên hai người bạn mới của Đô, Rê, Mi.
- Trong năm nốt nhạc đã đọc, nốt nào đọc cao nhất?



THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

NHẠC SĨ VÔN-GANG A-MA-ĐÓT MÔ-DA

1 Thần đồng âm nhạc Mô-da



* Cậu bé Mô-da sinh ra trong một gia đình có truyền thống âm nhạc ở nước Áo.



** Ngay từ nhỏ, Mô-da đã có năng khiếu sáng tác âm nhạc.



*** Thần đồng Mô-da đã nhiều lần được biểu diễn trong hoàng cung.

Năng khiếu bẩm sinh về âm nhạc và sự chăm chỉ đã giúp Mô-da trở thành nhạc sĩ thiên tài của thế giới.

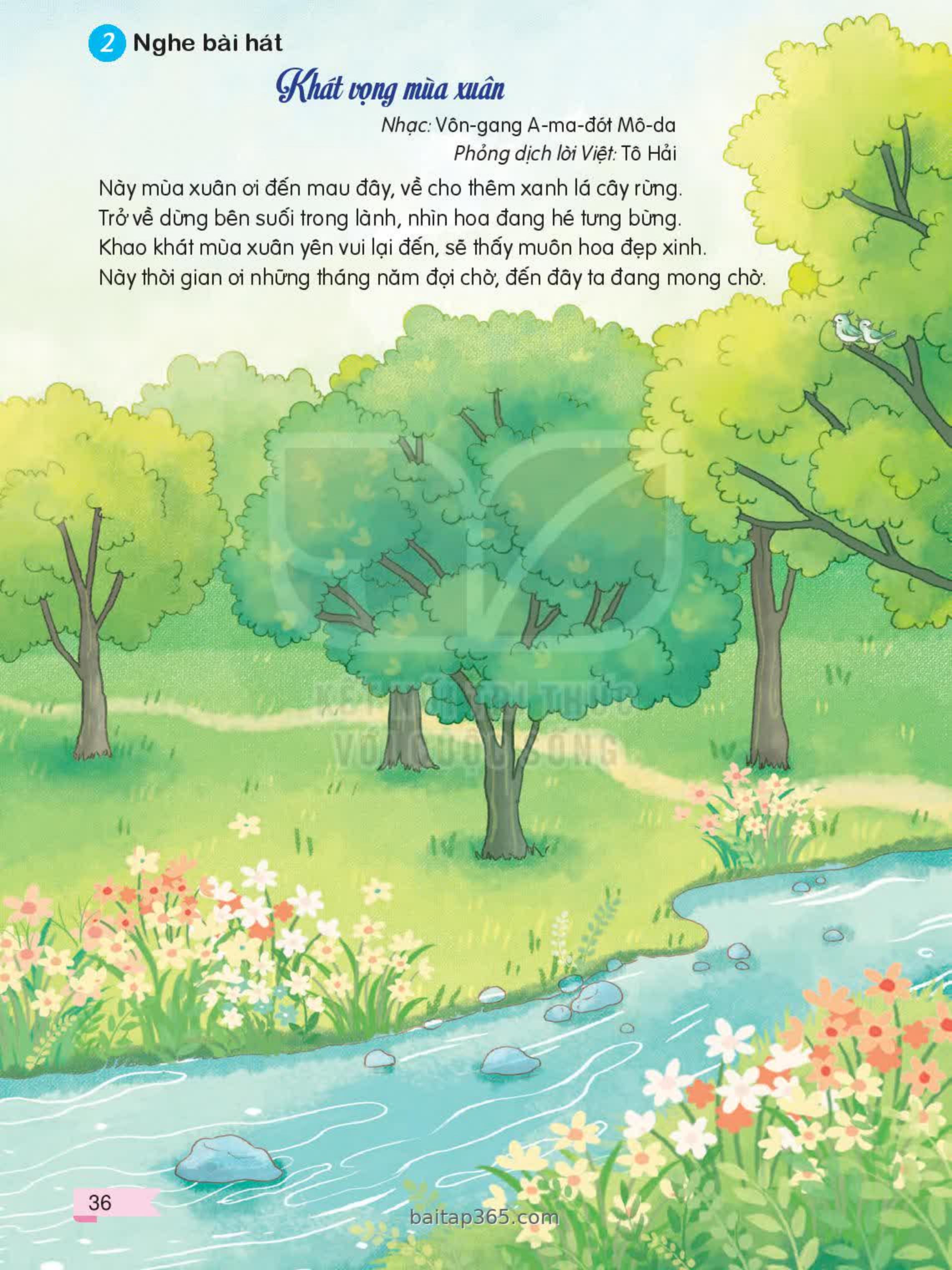
2 Nghe bài hát

Khát vọng mùa xuân

Nhạc: Võn-gang A-ma-đót Mô-da

Phỏng dịch lời Việt: Tô Hải

Này mùa xuân ơi đến mau đây, về cho thêm xanh lá cây rùng.
Trở về dừng bên suối trong lành, nhìn hoa đang hé tung bừng.
Khao khát mùa xuân yên vui lại đến, sẽ thấy muôn hoa đẹp xinh.
Này thời gian ơi những tháng năm đợi chờ, đến đây ta đang mong chờ.





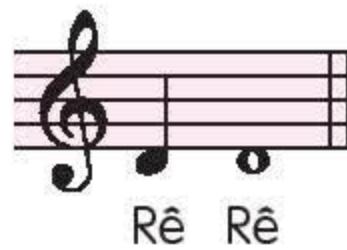
VÂN DỤNG - SÁNG TẠO

DÀI – NGẮN

1 Nghe và nhắc lại âm thanh



Đô Đô



Rê Rê

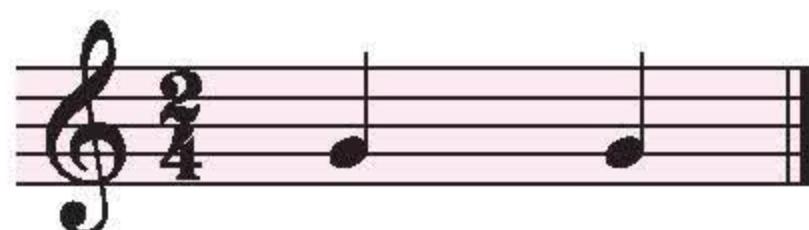


Mi Mi

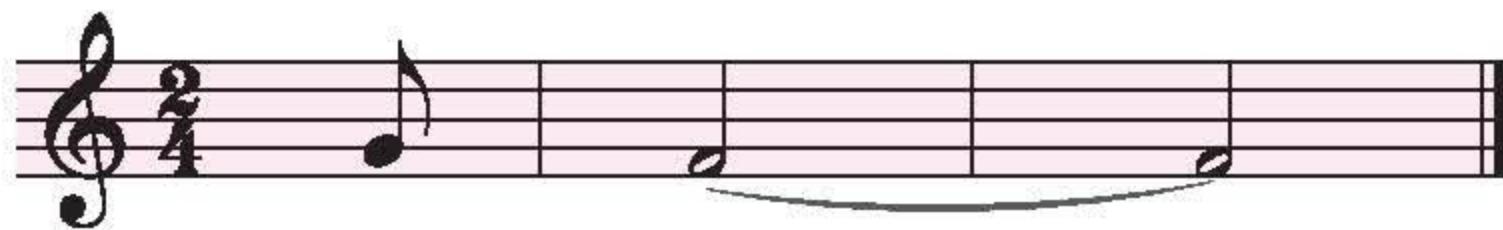
2 Đọc và thể hiện các âm thanh theo hình



3 Trò chơi: Ai hát dài hơn?



Chích chích



Lúu lo.....

CHỦ ĐỀ
6

VỀ MIỀN DÂN CA



Gà gáy

Dân ca Cống Khao
Lời mới: Huy Trân

Vui - linh hoạt



Con gà gáy le té le sáng rồi ai oi!



Gà gáy té le té le sáng rồi ai oi!



Nắng sáng lên rồi dậy lên nương đā sáng rồi ai



oi! Rừng và nương xanh đā sáng rồi ai oi!





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Với bài hát Gà gáy, em thích hát nhanh hay chậm?
2. Trong bài hát, chú gà đã gáy gọi mọi người thức dậy vào lúc nào?

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



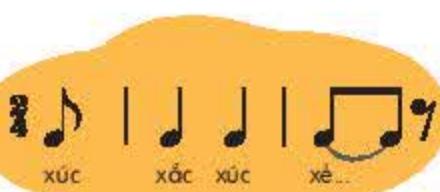
THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

CÂU CHUYỆN VỀ THANH PHÁCH

Thăm nhà nghệ nhân làm nhạc cụ dân tộc



Đô, Rê, Mi, Pha, Son chăm chú
xem bác nghệ nhân làm
nhạc cụ thanh phách.



"Cách, cách, cách" – âm thanh
của thanh phách nghe thật
vui tai.



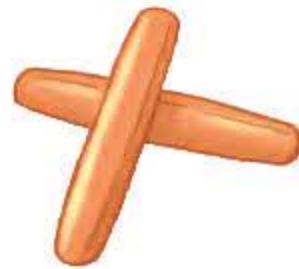
Cùng đọc bài đồng dao
và gõ đệm thanh phách.



- Em hãy cho biết, thanh phách
được làm từ cây gì.
- Xem tranh và kể lại câu chuyện
về thanh phách.

THANH PHÁCH

1 Giới thiệu thanh phách



2 Gõ theo hình tiết tấu



3 Gõ đệm cho bài hát Gà gáy

Con gà gáy le té le sáng rồi ai oi!



Gà gáy té le té le sáng rồi ai oi!



Nắng sáng lên rồi dậy lên nương đā sáng rồi ai oi!



Rừng và nương xanh đā sáng rồi ai oi!





NGHE NHẠC

BÀI HÁT LÍ CÂY BÔNG

Dân ca Nam Bộ

Bông xanh bông trắng rồi lại vàng bông ơ bạn ơ:

Bông lê cho bằng bông lụu ơ bạn ơ, là đố í a đố bạn.

Bông rồi lại mẩy bông, là đố í a đố bạn.

Bông rồi lại mẩy bông.





VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

DÀI – NGẮN

- 1 Trò chơi: *Hãy là chú gà trống siêng năng*



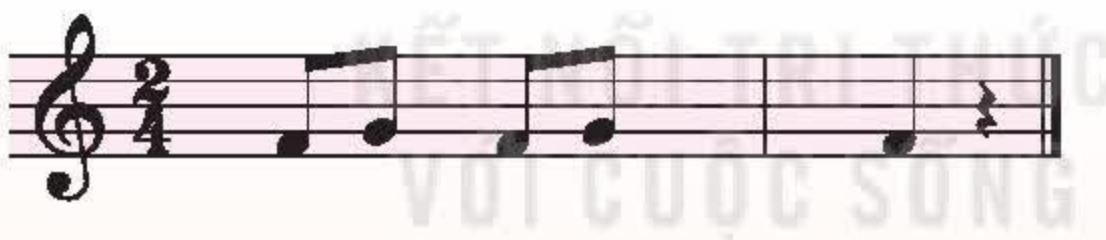
Hãy gọi mọi người thức dậy



Hãy nối tiếp tiếng gáy



- 2 Nghe nhạc và vận động cùng Pha – Son



CHỦ ĐỀ
7

GIA ĐÌNH



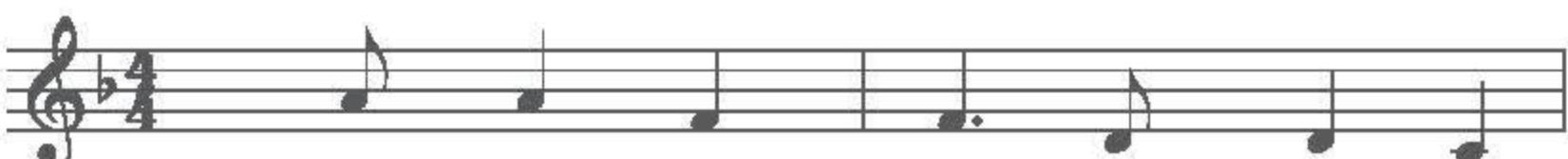
HÁT

Cây gia đình

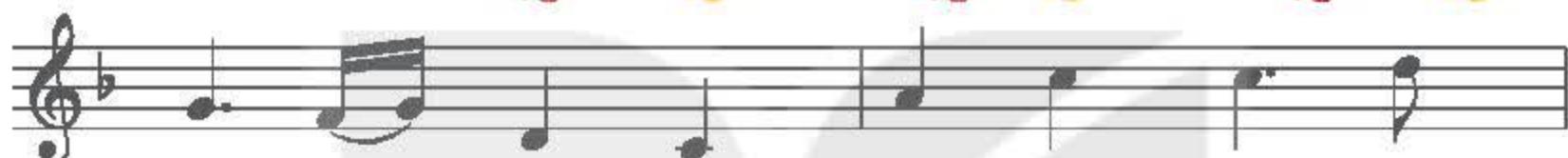
Nhạc: Quỳnh Hợp

Lời thơ: Nguyễn Thị Mai

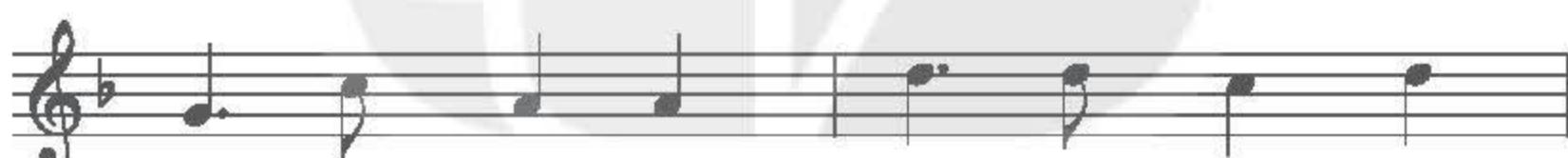
Vui tươi – hồn nhiên



Hoa thơm là mẹ. Quả ngọt là



con. Lá cành là bố đan che bóng



tròn. Ông bà là gốc. Rẽ ôm đất



lành. Rẽ bền gốc vững. Cây đời thêm xanh.





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Trong gia đình, em đã thể hiện tình cảm đối với
ông bà, bố mẹ như thế nào?

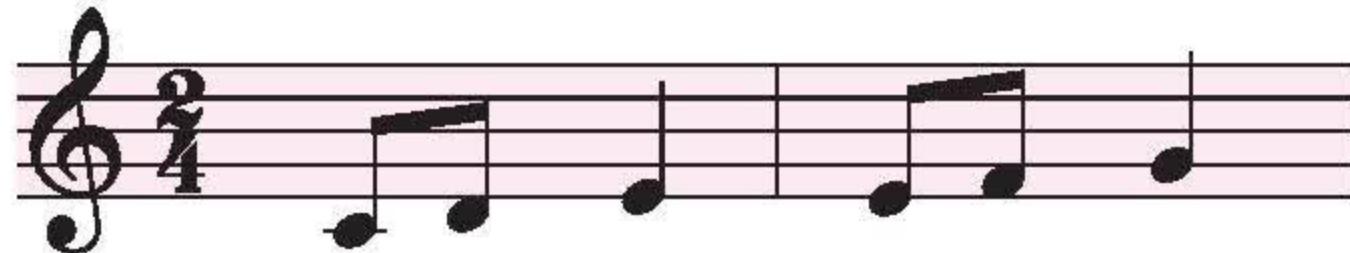
KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG





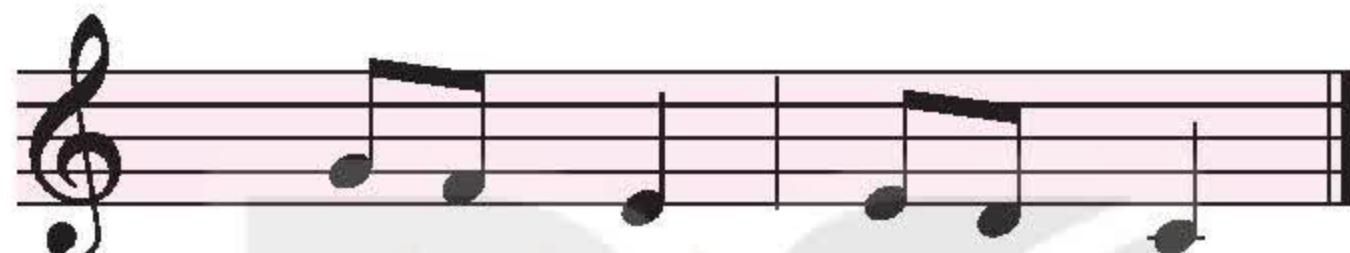
ĐỌC NHẠC

HÁT CÙNG ĐÔ – RÊ – MI – PHA – SON



Đô Rê Mi
Là la lá,

Mi Pha Son
này bạn ơi!



Son Pha Mi
Lá la lá,

Mi Rê Đô
vui học nhạc.



Đọc lời ca và tên nốt



Tập đọc nhạc kết hợp vận động



Đọc nhạc và hát với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



Trong bài đọc nhạc trên, em thấy những nốt nhạc nào đọc nhanh hơn?



NGHE NHẠC

BÀI HÁT CON CHIM VÀNH KHUYÊN



Nhạc và lời: Hoàng Văn

Có con chim vành khuyên nhỏ.
Đáng trông thật ngoan ngoãn quá.
Gọi "dạ", bảo "vâng" lẽ phép ngoan nhất nh่า.

Chim gặp bác chào mào: "Chào bác!".

Chim gặp cô sơn ca: "Chào cô!".

Chim gặp anh chích choè: "Chào anh!".

Chim gặp chị sáo nâu: "Chào chị!".

Có con chim vành khuyên nhỏ.

Sắc lông muot như tơ óng.

Gọn gàng, đẹp xinh, cũng giống như chúng mình.

Ù nhỉ!



1. Chú chim vành khuyên trong bài hát đã gặp và chào những ai?
2. Em hãy hát lại những lời chào của chim vành khuyên.



VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

GÓC ÂM NHẠC

1 Trò chơi: *Sắm vai*



Mẹ: Hoa thơm là mẹ.



Con: Quả ngọt là con.



Bố: Lá cành là bố đan che bóng tròn.



Ông bà: Ông bà là gốc.



Cả nhà cùng hát: Rẽ ôm đất lành.

Rẽ bền gốc vững. Cây đời thêm xanh.

2 Nghe nhạc, hát và vận động theo ý thích

Musical notation for the first line of the song, written in G clef, 2/4 time, and major key signature (two sharps). The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Mưa mưa rơi tí tách lộp độp tí tách lộp độp.

Musical notation for the second line of the song, written in G clef, 2/4 time, and major key signature (two sharps). The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes.

Mưa rơi rơi rơi rơi. Mưa rơi rơi.

3 Trò chơi: *Ban nhạc "Những người bạn"*

Hoa	thơm	là	mẹ.	Quả	ngọt	là	con.
							
Lá	cành	là	bố	đan	che	bóng	tròn.
							
Ông	bà	là	gốc.	Rẽ	ôm	đất	lành.
							
Rẽ	bền	gốc	vững.	Cây	đời	thêm	xanh.
							



CHỦ ĐỀ
8

VUI ĐÓN HÈ



Ngôi sao lấp lánh

Nhạc nước ngoài

Lời Việt: Thanh Vân sưu tầm và biên soạn



Này vì sao kia lấp lánh ơi, sao tôi không biết tên của bạn!



Trên cao bay xung quanh thế gian, như viên kim cương xinh giữa trời.



Này vì sao kia lấp lánh ơi, sao tôi không biết tên của bạn!





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đêm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Hãy nói về điều ước của em.





NHẠC CỤ

TRAI-EN-GÔ (TRIANGLE)

1 Giới thiệu trai-en-gô (triangle)



2 Gõ đệm theo hình tiết tấu



3 Gõ đệm cho bài hát *Ngôi sao lấp lánh*

Này	vì	sao	kia	lấp	lánh	ơi,
sao	tôi	không	biết	tên	của	bạn!
Tren	cao	bay	xung	quanh	thế	gian,
như	viên	kim	cương	xinh	giữa	trời.
Này	vì	sao	kia	lấp	lánh	ơi,
sao	tôi	không	biết	tên	của	bạn!



ÔN TẬP CUỐI NĂM

1 Gõ theo mẫu tiết tấu

Mẫu 1:

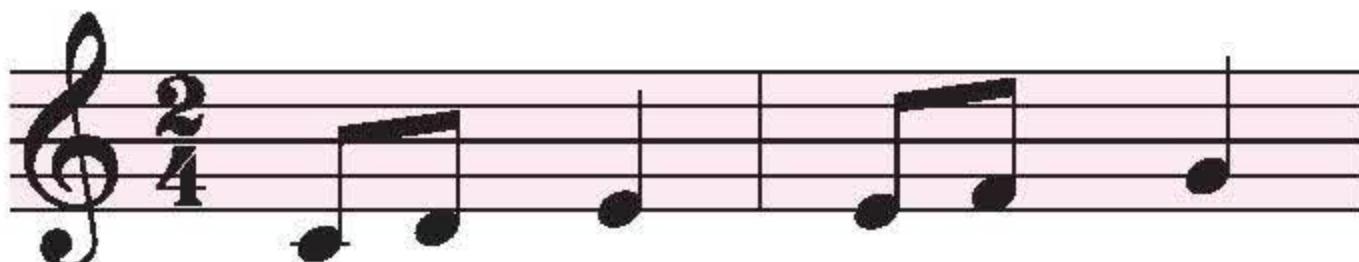


Mẫu 2:



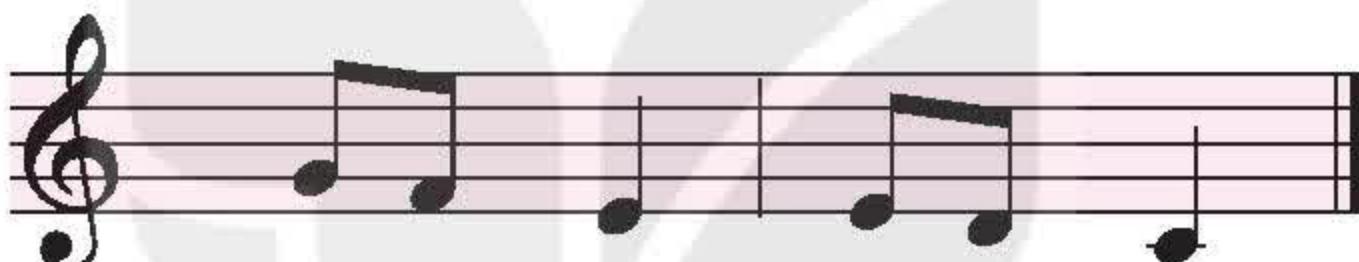
2 Ôn tập đọc nhạc: *Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son*

Đọc to



Đô Rê Mi Mi Pha Son
Là la lá, này bạn oi!

Đọc nhỏ



Son Pha Mi Mi Rê Đô
Lá la lá, vui học nhạc.

3 Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học



4 Trình diễn bài hát theo một trong các hình thức dưới đây



Hát đơn ca



Hát tốp ca



Hát kết hợp gõ đệm



Hát kết hợp
vận động

ĐÁNH GIÁ CUỐI NĂM

Em lựa chọn một trong các nội dung dưới đây để thực hiện:

1

Hát và biểu diễn trước lớp một bài hát mà em thích nhất trong các bài đã học.

2

Đọc bài đọc nhạc *Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son* (trang 46), lựa chọn một trong hai cách đọc sau đây:

Đọc to câu 1 và đọc nhỏ câu 2;

Đọc và kết hợp gõ đệm (nhạc cụ tuỳ chọn hoặc vận động theo ý thích).

3

Em cùng nhóm (tổ) chọn và trình bày một bài hát kết hợp vận động theo nhịp hoặc gõ đệm bằng nhạc cụ đã học.



MỘT SỐ THUẬT NGỮ DÙNG TRONG SÁCH

Thuật ngữ		Trang
đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay	Đọc các nốt nhạc được kí hiệu bằng các tư thế khác nhau của bàn tay.	10
hình tiết tấu	Nhóm các trường độ của âm thanh được lặp đi lặp lại theo những chu kì nhất định khi thực hành gõ đệm.	14
nhịp	Những khoảng thời gian được chia đều trong bài hát, bao gồm các phách mạnh và phách nhẹ.	10
nhịp điệu	Sự lặp lại tuần hoàn các phách mạnh, phách nhẹ theo những trật tự, cách thức nhất định.	7
phách	Là khoảng thời gian chia đều trong một nhịp.	2
phách mạnh	Hát nhấn mạnh.	2
phách nhẹ	Hát không nhấn mạnh.	2
thanh phách	Nhạc cụ gỗ gồm hai thanh được làm bằng tre hoặc gỗ. Gỗ hai thanh vào nhau để tạo ra âm thanh.	40
trai-en-gô (triangle)	Nhạc cụ gỗ nước ngoài được làm bằng kim loại uốn theo hình tam giác có khuyết một góc. Dùng thanh kim loại thẳng gỗ để tạo ra âm thanh.	52
trống con	Nhạc cụ gỗ có mặt bằng da, thân bằng gỗ. Đường kính mặt trống khoảng 20 cm. Dùng dùi gỗ vào mặt trống và thân trống để tạo ra âm thanh.	14

**Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn
các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn
trong cuốn sách này.**

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Chủ tịch Hội đồng Thành viên NGUYỄN ĐỨC THÁI
Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Chịu trách nhiệm nội dung:

Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Biên tập lần đầu: PHẠM THỊ PHƯỢNG

Biên tập tái bản: NGUYỄN THANH GIANG

Biên tập mĩ thuật: NGUYỄN BÍCH LA

Thiết kế sách: TRẦN LINH CHI

Trình bày bìa: NGUYỄN BÍCH LA

Minh họa: NGUYỄN THỊ NGỌC THUỲ

Sửa bản in: NGUYỄN THỊ SÁNG – PHÙNG TRÀ GIANG

Ché bản: CÔNG TY CỔ PHẦN MĨ THUẬT VÀ TRUYỀN THÔNG

Bản quyền © (2020) thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

Xuất bản phẩm đã đăng kí quyền tác giả. Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

ÂM NHẠC 1

Mã số: G1HH1R001h22

In ... bản, (QĐ ...) khổ 19 x 26,5 cm.

Đơn vị in: ...

Địa chỉ: ...

Số ĐKXB: 1-2022/CXBIPH/520-1820/GD

Số QĐXB: ...

In xong và nộp lưu chiểu tháng ... năm ...

Mã số ISBN: 978-604-0-28725-0



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH



BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 1 - KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. Tiếng Việt 1, tập một | 6. Đạo đức 1 |
| 2. Tiếng Việt 1, tập hai | 7. Âm nhạc 1 |
| 3. Toán 1, tập một | 8. Mĩ thuật 1 |
| 4. Toán 1, tập hai | 9. Hoạt động trải nghiệm 1 |
| 5. Tự nhiên và Xã hội 1 | 10. Giáo dục thể chất 1 |

Các đơn vị đầu mối phát hành

- **Miền Bắc:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Hà Nội
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Bắc
- **Miền Trung:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Đà Nẵng
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Trung
- **Miền Nam:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Phương Nam
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Nam
- **Cửu Long:** CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục Cửu Long

Sách điện tử: <http://hanhtrangso.nxbgd.vn>

Kích hoạt để mở học liệu điện tử: Cào lớp nhũ trên tem để nhận mã số. Truy cập <http://hanhtrangso.nxbgd.vn> và nhập mã số tại biểu tượng chìa khóa.



ISBN 978-604-0-28725-0



9 786040 287250

Giá: 11.000 đ